

## INNEHÅLLSFÖRTECKNING

TILL

ÅRGÅNG XIV. 1927

## AVHANDLINGAR.

	Sid.
COLLIJN, I.: Några sällsynta Birgitta-träsnitt, I. Träsnitten med signaturerna michil(?) och mathis. Med 1 pl., 2 fig. . . . . .	1
— — The Hamilton collection of English plays in the Royal Library, Stockholm. Med 2 fig. . . . . .	147
— — Biskop Knuts pesttraktat . . . . .	89
HAAPANEN, T.: Olika skikt i S:t Eriks metriska officium . . . . .	53
HENNERBERG, C. F.: Kungl. Musikaliska Akademiens bibliotek. Med 3 fig. . . . . .	130
HOOGEWERFF, G. J.: Un livre d'heures hollandais à la Bibliothèque Royale de Stockholm. Med 5 fig. . . . . .	17
KRAGEMO, H.: Norsk Musiksamling i Universitetsbiblioteket i Oslo. Med 1 fig. . . . . .	84
ROOTH, E.: Medelnederländska trubadurdikter funna i Universitetsbiblioteket i Lund . . . . .	142
SCHÖMER, ROSA: Über die beiden Wiener Exemplare von Tycho Brahes »Mechanica» . . . . .	31
WIESELGREN, O.: Ett hittills okänt verk av Marsilio da Bologna. Med 1 fig. . . . . .	25
ZIMMERMANN, HILDEGARD: Der »Birgitten-Meister» = Peter Vischer? Med 1 fig. . . . . .	7
— — Die Illustrationen in Gustaf Vasas Bibel von 1540—41 und ihre Meister. Med 8 fig. . . . . .	101
—	
ÅGREN, S.: Nordisk bibliografisk litteratur 1925—1926 . . . . .	209

## MISCELLANEA.

COLLIJN, I.: Till Dortmunds tryckerihistoria under 1500-talet . . . . .	36
MUNTHE, W.: »Christian VI's reise i Norge 1733» . . . . .	35