

## 82 NORDISK BIBLIOGRAFISK LITTERATUR UNDER ÅREN 1927—1928

- BOOR, H. DE. Die nordischen Abteilung-  
en auf der Internationalen Buch-  
kunst-Ausstellung Leipzig 1927.  
*Archiv f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik*,  
Bd 64, s. 641—654.
- Schwedische Buchkunst der Gegen-  
wart.  
*Archiv f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik*,  
Bd 64, s. 514—522, 2 pl. — I övers. i: *Sv. bok-  
tryckareföreningens medd.*, Årg. 33, s. 45—47, 82  
—34.
- BRØCHNER, G. Some Danish bindings.  
*The Studio*, Vol. 94, Nr. 415.
- BRØCHNER, H. Selskabet for grafisk  
Kunst og dets Bogpublikationer.  
*Nord. boktryckarekonst*, Årg. 28, s. 457—460.
- CLEMENSSON, G. De äldsta tryck-  
listorna från Göteborg.  
*Bibliogr. och personhist. studier tillägnade G.  
Bernström 1927*, s. 33—87.
- DAHL, S. L'industrie artistique du  
livre au Danemark.  
*Papyrus*, 9, No. 90.
- FISCHER, E. Moderne schwedische  
Einbandkunst.  
*Jahrbuch der Einbandkunst*, Jahrg. 1, s. 222—  
224, 4 pl.
- Führer durch die schwedische Buch-  
ausstellung im Neuen Grassi-Mu-  
seum, Leipzig 26 April—15 Maj  
1927. [Red. von C. EFVERGREN.]  
Stockh. 1927. 118 s. 8°.
- HEDBERG, A. Bokbindare i Jönköping  
1672—1900.  
*Bibliogr. och personhist. studier tillägnade G.  
Bernström 1927*, s. 88—140.
- HENDRIKSEN, H. S. Joakim Skov-  
gaard som Bogkunstner.  
*Bogvennen*, 1927, s. 1—42.
- (ISACSON, O. L.) Ett göteborgstrycke-  
ris första kvartssekel. Isacsons  
1903—1928. Göteb. 1928. 96, (1)  
s., 1 pl. 8°.
- JOHNSON, P. Johannes Rudbeckius  
som boktryckare.  
*Nord. boktryckarekonst*, Årg. 28, s. 177—181.
- J[OHNSSO]N, P. Peder Winstrup som  
boktryckare i Lund.  
*Nord. boktryckarekonst*, Årg. 28, s. 291—295.
- KIELLAND, T. B. Bokkunst ute og  
hjemme.  
*Norsk boktrykkalender*, Årg. 9, s. 35—46.
- LAGERSTRÖM, H. Gustaf V:s kyrko-  
bibel. Ett monumentalverk som  
slutförts efter nära 20 års förbe-  
redelser.  
*Sv. slöjdföreningens tidskr.*, Årg. 24, s. 69—77.  
— Även i: *Nord. boktryckarekonst*, Årg. 29, s.  
265—273. — Anm. av bibeln även i *Suomen graa-  
fillinen vuosikirja*, 1929, s. 87—100, av R. BLOM-  
STEDT.
- LEVIN, O. Johan Snell, Danmarks  
ældste Bogtrykker.  
*Dansk Boghandlertidende*, Aarg. 74, s. 433—434.
- MADSEN, V. Joakim Skovgaard als  
Buchkünstler.  
*Gutenberg-Jahrbuch*, 1927, s. 150—155.
- MUNTHE, G. Friherre Johannes Rud-  
becks bokbandsamling i Röhsska  
konstslöjdmuseet.  
*Sv. slöjdföreningens tidskr.*, Årg. 23, s. 38—47.
- N[YGAARD], G. Nogle nye Anker  
Kyster-Bind.  
*Skonvirke*, Aarg. 13, s. 74—76.
- Nogle nye danske Bogbind.  
*Skonvirke*, Aarg. 13, s. 115—117.
- OLSONI, E. Lisää kuvia suomalaisen  
kirjansiteen historiaan. [Ytterligare  
bilder till det finländska bokban-  
dets historia.]  
*Suomen graoifillinen vuosikirja*, 1929, s. 57—86
- SCHJOLDAGER, ASTRID. Bokbind og  
bokbindere i Norge inntil 1850.  
Oslo 1927. (10), 348 s. 4°. Pr.  
25 kr.  
Anm. i *Nord. tidskr. f. bok- o. bibl.-väsen*, Årg.  
15, s. 178—180, av J. RÜDBECK.
- Die Kunstbuchbinderei im heutigen  
Norwegen.  
*Jahrbuch der Einbandkunst*, Jahrg. 1, s. 218—  
221, 5 pl.