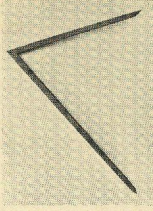


MIDDELALDEREN

hat likesaa stor betydning for det daglige liv, og git amterne meget av deres specielle karakter. Til disse ting hører ogsaa de eiendommelige spil som i anledning nyankomnes optagelse og indvielse blev utført saavel blandt de tyske kjøbmænd som haandverkere. Disse ceremonielle leker er av meget gammel oprindelse og hænger sammen med ynglingeindvielser av forskjellig art, og de danner forutsætningen for de senere prøvelser lærlingen maatte gjennomgaa inden han kunde opnaa at bli svend.

Paa grund av de særegne omstændigheter i Bergen og den isolerte tilværelse de fremmede fører i den norske by, faar de en bestemt, ofte outreret og helt brutal karakter, der bare fjernt kan minde om deres egentlige og symbolske betydning. Spillene har været drevet særlig av skomakerne der utgjorde den talrigste profession blandt de indflyttede haandverkere. Naar de er kommet igang, vil det neppe være mulig med bestemthet at kunne paapekte. — At dette skulde ha fundet sted først i 1478, hvad en enkelt kilde vil meddele, lyder lite sandsynlig. Det vilde være rimeligere at anta at de er kommet igang litt efter litt og at de er overført fra Tyskland. Paa norsk grund har de saa utviklet de særegne eiendommeligheter som kjendetegner dem her.

Grundtanken i dem er en indvielse som skal betegne en overgang fra en lavere mere dyrisk og uren tilstand til en høiere, mere ansvarsfuld og betydelig. Den fysiske pinsel som offeret maa underkaste sig gjennom avhøvlning og forskjellig slags renselse, har samme idé som den der faar uttrykk ved



5. Maaleredskap fra Bergens
bedherlaug. B. M. 2555.