

skall hon tänka på honom”, i huvudsaklig anslutning till Bugges översättning i Runverser.

Ulvs söner äro desamma, som vid R y s s b y l e i Täby sn reste två runstenar över sin fader Ulv i Skålhamra (B. 87, L. 415, D. II, 75 och B. 1124, L. 414, D. II, 76). Detta framgår dels av att **kui** förekommer även å B. 87, som han rest jämte **ulfkartil** och **uni** eller måhända, med dubbelläsning av **k** i **uk**, **kuni**, dels av runstenen vid sjön Snuggan å S k ä l l b y ägor, Sollentuna sn (B. 140, L. 393), vars inskrift enligt min undersökning 1902 lyder: **kurip** × **lit** × **raisa** × **stain** × **at** × **ulfkel** × **sun** × **sin** × **auk** × **kui** × **a-bruþur** × **sin** × **auk** × **at** × **hulmtisi** × **sustur** × **sina**, vilken inskrift ock visar **kurip** som moder. I början av B. 52 B ä l l s t a d är sannolikt **ulfkartil** bortslaget, såsom ock O. v. Friesen förmodar. Om **arkil** finnes annars ingen uppgift.

Ristningar av samma skaplynne som Bällstad-stenarne förekomma här och där i Bro, Lyhundra, Långhundra, Närdinghundra, Sjuhundra, Sollentuna, Säminghundra och Vallentuna hd. Det torde vara omöjligt att avgöra, om de skola tillskrivas U l v i B o r r e s t a eller G u n n a r eller möjligen även andra ristare av samma skola, men tillsammans utgöra de det äldsta skedet av Upplands kristna runristning. Om deras ornamentik skulle härröra från *en* ristare, är jag mest benägen att anse denne hava varit Gunnar, då upplysningarna om Ulv i Borresta visa, att han varit storbonde, och förmodligen icke yrkesmässig ristare. Måhända har han blott huggit runorna efter sin släkting Ulv i Skålhamra eller efterbildat den andra Risbyle-stenens ornamentik, som Gunnar huggit. Med angivet förbehåll skall jag omtala dessa ristningar som ristningar av Gunnar och numrera dem i följd efter 1. B ä l l s t a d.

a) Bro hd:

2. B r o, kyrkväggen, B. 267, L. 312, D. I, 1, Brate 1906, O. v. Friesen, Uppl. runst. 1907, s. 19, 1913, s. 30: **kinlug** × **hulmkis** × **tutir** × **systir** × **sukruþar** × **auk** × **þaira** × **kaus** × **aun** × **lit** × **kiara** × **bru** × **þesi** × **auk** × **raisa** × **stain** × **þina** × **eftir** × **asur** × **bunta** × **sin** × **sun** × **hakunar** × **iarls** × **sar** × **uar** × **uikika** × **uaurþr** × **meþ** × **kaeti** × **kuþ** × **ialbi** × **ans** × **nu** × **aut** × **uk** × **salu**.

Det står **kaeti** eller **kaati**, i det att det andra **a** ser ut att både hava prick till **† e** och bistav till **† a**; pricken är förmodligen ett försök att rätta det felristade **kaati**, så att det någorlunda kunde leda till uttalet