

som det uppgifves, på anstiftan af fadren till hennes gemål. Han, *Auroras* yngste broder, var den siste af namnet.

Bland de nya friherreätterna finna vi icke mindre än 19, som upphöjts ur riddareklassen. Erik Larsson Sparres ättlingar mötas främst bland dem. År 1649, då ätten tog introduktion i herreklassen, lefde ännu tvenne af hans söner, och desse jemte 9 hans sonsöner intogo då sitt säte å friherrebänkarne. En af dessa senare var *Svante Larsson*, landtmarskalken vid riksdagarne 1649, 1650 och 1651, en annan den *Pehr Pedersson*, som också ett par gånger var landtmarskalk och föröfrigt är berömd för „ett stort vett och ett stort snille,“ samt såsom varande på sin tid „den fullkomligaste vältalare och den skönaste man.“¹⁾ Alltid visade han väl icke sitt „stora vett;“ då t. ex. *Laurelius*, biskopen i Westerås, ämnade förrätta visitation i den inom stiftet belägna Ängsö församling, förvägrade honom patronus, baron Sparre, detta, påstod, att biskopen intet hade att bestyra med hans församling och förberedde honom på, att, om han komme, kunde kyrkoportarne möjligen tillslutas honom till „skimpt.“²⁾ Men sådant var den tiden brukligt bland adeln, och hvar och en må bedömas efter sin tid. *Pehr Larsson*, rikstygmästaren, antiroyalisten vid 1680 års riksdag, ambassadören och den af Ludvig XIV till grefve upphöjde, blef stamfar för den franska Sparre-ätt, som i sina leder räknat en pair af Frankrike, ett par generaler m. fl. — *Carl*, riksrådet och öfverståhållaren från Gustaf III:s tid, jemte flere andre af denna ovanligt talrika ätt äro hvar på sitt vis bekante; särskildt har *Ebba*, „la belle comtesse,“ drottning Christinas hoffröken, vunnit namn som den enda qvinna, hvilken förvärfvat nämnda drottningens gunst.

Ätten är, som vi sade, talrik; den räknar från 1647 och till det år, med hvilket adelns betydelse som politiskt stånd upphörde, 218 öfver barnåldern hunne medlemmar, 113 på mans- och 105 på qvinnolinien. Af de förre hafva

¹⁾ Skand. Samf. handl. IX,145.

²⁾ Munktell, Westerås Stifts herdaminne I,211.