

179. Prospekt af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel, tegnet af Dalager 1824 $\frac{4}{5}$. * Enkefru C. D. Carstens.
180. Prospect af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel, sign.: M. F. Dalager. 1838. * Jakob H. Lund, Vik pr. Brækstad.
181. Prospect af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel, sign.: Dalager. $\frac{10}{4}$ (1841). * Mad. Bertine Ingebrigtsen, Bodo.
182. Trondhjem [fra Stenbjerget].
Lith: af Prah! i Bergen. Cop: af H. C. Knudsen. Tegnet efter Naturen af Dalager. [Haandfarvet Lithografi]. * Karl Klinge, Storsande pr. Malvik.
183. Prospect af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel, tegnet af Mathias M. Dalager. * Enkefru Mathilde Kriebel.
184. Prospect af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel. Uden Signatur; men tegnet af M. F. Dalager. * Furer J. Refsaas.
185. Prospect af Staden Trondhiem i Norge
[fra Stenbjerget].
Akvarel. Uden Signatur; men utvivlsomt tegnet af Dalager. * Grosserer Fredr. Lundgreen.
186. Prospect af Indløbet til Toldboden i Trondhiem.
Akvarel, tegnet af M. F. Dalager 1835. * Grosserer Fredr. Lundgreen.
187. Certe parti oprettet mellem de Herrer H. Hoë & Co. og Skibscapitaine . . . etc.
Herpaa er trykt et lithografisk Prospekt af Indløbet til Toldboden i Trondhjem, hvilket vistnok er taget efter foreg. No. Det skal være trykt hos Johan Frederik Petersen, den