

## Tordenskiold.

313. Jan Wessel, Raadmand i Trondhjem, f. 1646, d. 1716.  
OM., Brystbill, i fuld Størr. Hovedet i  $\frac{3}{4}$  en face vendt tilh. Over Brystet og Skuldrene en med Guldbroderi bræmmet rød Kappe. Paa den mørke Baggrund læses Ætatis suæ 56 A. 1696 og derunder: Mors 1712(!) Paa Bagsiden med Skrift fra dette Aarh.: Jan Wessel, Raadmand. Billedet har ifølge Anker og Huitfeldt-Kaas' Portrætkatalog i de sidste 100 Aar fulgt Tordenskioldsportrættet No. 318; Billedernes Format er ogsaa det samme. De opbevaredes tidligere paa Abildsø i Aker. \*Rigsarkivar H. J. Huitfeldt-Kaas, Kra.
314. Peter Tordenskiold.  
OM., ovalt Brystbill, i fuld Størr. Hovedet i  $\frac{3}{4}$  Profil vendt tilhøire; det pudrede naturlige Haar langt og buklet, strøget bort fra Panden. Iført Kyrads, en lyserød, fløilagtig Kappe slængt over høire Skulder. Paa Brystet Fredrik IV's Marstrands Medalje i Sølv (udstillet som No. 365). Baggrunden mørk. Oval gammel Birke-træs Ramme. Portrættet synes at fremstille Søhelten i yngre Aar end noget af de øvrige udstillede. \*Konservator Jens Thiis. (Tidligere Eier: Consul Jens Thiis, Risør).
315. Peter Tordenskiold.  
OM., Brystbill, i fuld Størr. Hovedet  $\frac{3}{4}$  en face, Legemet Profil tilh. Iført Kyrads og rød Vaabengkjole, paa Brystet i blaat Baand Fredrik IV's Billede i Brillantindfatning med Krone. Baggrunden mørk med en Vindusaabning, hvorigjennem Udsigt til Søen med en dansk Fregat. Billedet overalt begrænset ved sorte malede Hjørner. \*Justitssekretær N. H. Aall, Kra.
316. Peter Tordenskiold.  
OM., Brystbill, i fuld Størr. Med ubetydelige Forandringer (Fregatten vender Baugen mod venstre) det samme Portræt som foregaaende Nummer. Paa Bagsiden af Lærredet læses: Petter Wessel Tordenskiold Admiral Ætatis 29. 1720 (gammel Haand).