

domsfrihet och stora själsstyrka, gaf han utan vidare invändning sitt samtycke.

Skalden utsatte själf den instundande natten därtill och lät i ett af de inre rummen i palatset åt sig tillreda en säng, samt förse sig med alla de bekvämligheter, han för natten kunde behöfva. Då allt var i ordning, hemförlofvade han sin betjäning och stängde själf porten efter dem, sedan han förut noga undersökt alla rummen i våningen. Därefter återvände han ensam till sängkammaren och tillslöt omsorgsfullt dörren.

*Goethe*, skön och vördnadsbjudande till gestalt, liksom till egenskaper, vandrade nu allena, under tysta tankar, af och an i det rikt upplysta rummet. Klockan slog elfva. Han satte sig ned vid kaminen, där ännu de utbrunna kolen glimmade och spredo ifrån sig en stilla, behaglig värme. Bullret på gatorna hade småningom bortdött, blott ljudet af enskilda vandrares steg hördes ännu, hvilket blott då och då öfverröstades af ugglornas skrän från den angränsande slottsträdgården. Stora, högtidliga tankar sväfvade fram, likt de saligas skimrande vålnader, innanför skaldens höga panna. Han ville afvakta midnattstimmen, förrän han gick till sängs.

I palatset var det tyst som i grafven. Tornuret lät sitt dystra tofslag ljuda öfver den slumrande staden. *Goethe* reste sig upp, såg sig omkring, putsade ljusen och beredde sig till hvila, men icke till sömn. Sedan han klädt af sig och intagit sängen, fattade han en bok — det var *Herders* senaste arbete — och läste, ehuru med långa afbrott, flera sidor igenom. Ingen ovanlig syn, icke ett knäpp förnam han.

Då det led emot dagningen, ämnade han utsläcka ljusen och öfverlämna sig i *Morphei* hulda beskydd. Men, fastän trött af en oupphörlig väntans ansträngningar, fattade han beslutet att inom palatset icke tillsluta sina ögon, ty han ville hvarken låta den återkommande betjäningen finna sig sofvande, ej heller ådraga sig den förebråelse, att han icke passat på, i händelse något besynnerligt skulle inträffa. Men då det redan blifvit ljusan dag, då sömnens gud, efter en genomvakad natt,